

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Апатиты «Основная общеобразовательная школа № 3»

Рассмотрена на Педагогическом совете
(протокол от 30.08.2024 № 9)

Мнение Совета школы учтено
(протокол от 30.08.2024 № 3)

Утверждена
приказом МБОУ ООШ № 3 г. Апатиты
от 01.09.2024 года № 106

Рабочая программа коррекционной деятельности основного общего образования

для обучающихся 1-4 классов (ФГОС НОО для детей с ОВЗ по зрению)

«Развитие зрительного восприятия »

Разработчик программы: методическое объединение
учителей начальных классов

Апатиты 2024 год

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Апатиты «Основная общеобразовательная школа № 3»

Утверждена
приказом МБОУ ООШ № 3 г. Апатиты
от 30.08.2024 № 106

**Рабочая программа коррекционной деятельности основного общего образования
для обучающихся 1-4 классов (ФГОС НОО для детей с ОВЗ по зрению)
«Развитие зрительного восприятия »**

Уровень образования:
начальное общее образование

Нормативный срок освоения: 1 год

Разработчик программы:
МО учителей начальных классов

2024 г.

I. Планируемые результаты.

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
- формирование самооценки с осознанием своих зрительных возможностей при овладении навыками пространственной ориентировки;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия;
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
- стремление к совершенствованию остаточного зрения;
- развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности;
- формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану сохранных анализаторов.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную педагогом при развитии остаточного зрения и зрительного восприятия;
- устанавливать связь между целью деятельности по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;
- понимать и принимать предложенные тифлопедагогом способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством тифлопедагога учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осуществлять под руководством тифлопедагога пошаговый контроль своих действий.

Познавательные УУД:

- развивать зрительное восприятие как перцептивный познавательный процесс;
- анализировать объекты с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);
- соблюдать алгоритм зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;
- оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роли зрения;
- строить несложные цепочки логических рассуждений.

Коммуникативные УУД:

- принимать участие в работе в паре и группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- слушать и понимать речь других; взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» с использованием остаточного зрения.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

1 класс

- использовать остаточное зрение при ориентировке в классе (по изменению освещенности находить окна, осветительные приборы над доской);
- узнавать по форме и цвету предметы в классе, в кабинете тифлопедагога (стол учителя, парты, шкафы, доску и др.);
- знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (2-3 комплекса);
- непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут;
- использовать простые лупы для получения точной зрительной информации;
- узнавать и называть красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый цвета;
- описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии (цвет стен в классе, школьной мебели);
- узнавать с помощью зрения геометрические фигуры в классе простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб);
- узнавать контуры, силуэты изображений предметов школьных помещений в контурном, силуэтном изображении;
- называть простые пространственные отношения;
- выполнять простые содружественные движения глаз и рук (отбирать шарики, пуговицы, раскладывать и расставлять предметы на плоскости);
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве (слева, справа, впереди, сзади и др.);
- использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами.

2 класс

- использовать остаточное зрение при ориентировке в спальне, коридоре (по изменению освещенности находить окна, осветительные приборы);
- узнавать по форме и цвету предметы в спальне, коридоре и других помещениях (стол, шкафы, кровать, тумбочка и др.);
- знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (2-3 комплекса);
- непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут;
- использовать лупы разных видов для получения точной зрительной информации;
- узнавать и называть оттенки красного, синего, желтого, зеленого цветов;
- описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии (цвет стен в коридоре, спальне, цвет одежды одноклассников, педагогов);
- узнавать с помощью зрения геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр);
- узнавать контуры, силуэты изображений предметов школьных помещений в контурном, силуэтном изображении;
- называть простые пространственные отношения;
- выполнять простые содружественные движения глаз и рук (нанизывать бусы, пуговицы, раскладывать и расставлять предметы на плоскости, вырезать фигуры ножницами);
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве (ближе, дальше, слева, справа, впереди, сзади и др.);
- узнавать положение предмета в пространстве и называть его;
- использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами.

3 класс

- использовать остаточное зрение при ориентировке в помещениях школы и на крыльце школы (по изменению освещенности находить окна, осветительные приборы);

- узнавать по форме и цвету предметы в раздевалке, на участке;
- находить зрительно желтые метки на полу в вестибюле, на асфальте у крыльца;
- знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (2-3 комплекса);
- непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут;
- использовать лупы разных видов для получения точной зрительной информации;
- узнавать, называть описывать цвета предметов и их оттенки на расстоянии;
- узнавать с помощью зрения геометрические фигуры, напоминающие по форме предметы в помещениях школы;
- узнавать контуры, силуэты изображений предметов в школьных помещений в контурном, силуэтном изображении;
- называть простые пространственные отношения;
- выполнять простые содружественные движения глаз и рук (собирать картины из крупной мозаики);
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве;
- использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами.

4 класс

- использовать остаточное зрение при ориентировке во дворе школы (по освещенности находить окна различных помещений);
- узнавать по форме и цвету предметы на участке школы, за его пределами;
- находить зрительно желтые метки на асфальте у крыльца, на асфальте за пределами территории школы;
- знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (3- 4 комплекса);
- непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут;
- использовать лупы разных видов для получения точной зрительной информации;
- узнавать, называть описывать цвета предметов и их оттенки на расстоянии;
- узнавать с помощью зрения геометрические фигуры, напоминающие по форме предметы в помещениях школы;
- узнавать контуры, силуэты изображений предметов в школьных помещениях в контурном, силуэтном изображении;
- называть простые пространственные отношения;
- выполнять простые содружественные движения глаз и рук (собирать картины из различных видов мозаики);
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве;
- использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами

II. Содержание программы:

подразделяется на *три этапа*. Каждый этап включает задания по всем разработанным психофизиологическим и психолого-педагогическим методикам, применяемым в комплексе. Сложность и объем заданий возрастают при переходе на следующий этап.

На первом этапе происходит развитие элементарных зрительных функций, формирование и коррекция опознания основных свойств предметов, развитие действий с предметами на основе зрительно-осознательной информации, развитие восприятия простых изображений элементарных предметов, количественных и пространственных отношений.

На втором этапе к перечисленным задачам добавляются развитие константности восприятия, формирование дискретных и интегральных способов опознания сложных изображений, восприятия простых сюжетных рисунков.

На третьем этапе основное внимание уделяется развитию восприятия сложных сюжетных рисунков, дальнейшему формированию и обогащению запаса зрительных представлений.

Разделы программы:

1. Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги. р
2. Приучение детей удерживать зрительный стимул в поле зрения во время выполнения заданий на зрительную координацию.
3. Активизация зрительных образов и сенсорных эталонов
4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и средства установления причинно-следственных связей.
5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения, развитие восприятия глубины пространства.

Принципы, определяющие содержание коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия в программе.

1. Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции зрительного восприятия детей с нарушением зрения

2. Принцип развивающего обучения. Данная программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». Она направлена обучить школьников 1-4 классов умениям использовать зрительное восприятие как основу для формирования основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации).

3. Принцип концентричности. Он предполагает увеличение объема и усложнение материала в каждом классе. Осуществляет плавный переход от простых знаний и умений к более сложным. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.

4. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к учащимся.

5. Принцип доступности. Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов зрительного восприятия с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам.

6. Деятельностный принцип. Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, соревнований учащихся, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий контролируется и оценивается правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

Методы, используемые при реализации программы: Используются психофизиологический и психолого-педагогический методы, которые направлены на активизацию сенсорно-перцептивных, мнемических и мыслительных процессов. Психофизиологический метод состоит в использовании специально организованной зрительной стимуляции, которая повышает функциональную активность анализатора и улучшает состояние основных функций зрения. Психофизиологические методики направлены на коррекцию нарушений восприятия основных свойств предметов и изображений в разных условиях адаптации и пространственной локализации. Психолого-педагогический метод направлен на развитие анализа и синтеза сенсорной информации, ее интерпретацию и категоризацию, развитие мышления, памяти, внимания.

Направления работы:

Программа по развитию зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

1. диагностическая работа имеет своей целью не только необходимость определить реальный уровень готовности каждого воспитанника к школьному обучению, но и потребность наметить пути и объем коррекционно-развивающей работы. Учет диагностических результатов позволяет разработать для каждого ученика индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение.

2. коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь по развитию зрительного восприятия и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением зрения в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

3. консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением зрения и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

4. информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями, педагогическими работниками.

Организация работы:

Занятия по программе проводятся в часы, отведенные для коррекционно-воспитательной работы. Их ведет педагог –дефектолог, получивший специальную подготовку. Ход и результат занятий фиксируются в журнале и протоколах, составленных по определенной форме. Группы комплектуются с учетом возраста, клинической формы заболевания, состояния основных зрительных функций, уровня сформированности зрительного восприятия. Оптимальная наполняемость группы – 4человека. Это обеспечивает хорошее сочетание индивидуальной и фронтальной работы. Занятия проводятся по 30 минут.

Диагностика:

Является важнейшим условием эффективности работы по развитию зрительного восприятия в данной программе. Она позволяет создать и реализовать наряду с фронтальными индивидуальными коррекционными программами программы, максимально приближенные к нуждам каждого конкретного ребенка, позволяющие ослабить действие причин, вызывающих затруднения ребенка при выполнении той или иной деятельности, связанной с работой зрительного анализатора.

Выявление уровня развития зрительного восприятия каждого ученика класса позволяет решить целый комплекс неотложных задач как дидактических, так и специальных:

1. Определить готовность ребенка к школе.
2. Заранее спрогнозировать появление трудностей в обучении
3. Определить причины уже имеющихся или намечающихся трудностей и своевременно перейти к их устранению.
4. Получить материал для разработки индивидуальной коррекционной программы по развитию зрительного восприятия.

Основной формой работы по данной программе является занятие-урок.

По своей структуре занятие делится на вводную, основную и заключительную часть.

1. Вводная часть. Задачей вводной части является развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности учащихся, создание у учащихся положительного эмоционального фона, возможна интеллектуальной разминка (фронтальная форма работа), которая направлена на тренировку элементарных мыслительных операций, на активизацию мыслительной деятельности, на основе данных, полученных с помощью зрительного восприятия. Продолжительность вводной части – 5 минут.

2. Основная часть. Задания составлены с учётом их направленности на работу по основной теме занятия (см. календарно-тематическое планирование) для коллективной работы в классе. В системе заданий реализован принцип «спирали», т.е. возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне. Продолжительность основной части - 20 минут

3. Заключительная часть. Подведение итогов работы. Обсуждение результатов работы и тех трудностей, которых возникли у детей при выполнении. Продолжительность заключительной части – 5 минут.

III. Календарно-тематическое планирование занятий по развитию зрительного восприятия

1 класс

№ п/п	Тема и основные вопросы содержания занятия	Средства обучения	Основные виды учебных действий обучающихся (на уровне учебных действий)
1. Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (6 часов)			
1	Знакомство с клеткой, ее углами, сторонами. Упражнения в отличии точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам.	Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: ознакомление с основными направлениями ориентировки в малом пространстве. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
2	Знакомство с прямой линией, расположенной в разном направлении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями. Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки,	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: изучение новых понятий (горизонтальная, вертикальная, наклонная линии) Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.

	конструирования, вырезания.		
3	Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: получать первичные представления о построении геометрических фигур и выполнении графических заданий. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
4	Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в задании закономерности и продолжение их аналогии.	Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
5	Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (3-4 команды) Выполнение различных видов штриховок.	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных видов штриховок (фронтально).	Познавательные: Изучение алгоритма выполнения графических диктантов. Развитие умения ориентироваться в малом и среднем пространстве (клетка и тетрадный лист) . Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
6	Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур и	Трафареты, простой и цветные карандаши, альбом для рисования. Геометрические фигуры на	Познавательные: знакомство с понятиями «контур», «силуэт». Развитие точных движений рук при осуществлении зрительного контроля при выполнении задания. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с

	выкладывание их из мозаики.	магнитах для доски, фигуры для индивидуальной работы на фланелеграфах, простой и цветные карандаши, альбом для рисования.	поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
2. Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию (5 часов)			
7	Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов. Обучение находить неизвестные буквы.	Карточки с заданием, простой карандаш, тетрадь в клетку. Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями.	Познавательные: Развитие умения понимать словесную инструкцию, выполнять полученное задание. Развитие зрительного анализа и синтеза. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
8	Прослеживание пути рукой и глазом.	Перфокарты, лабиринты на доске и индивидуальные карточки.	Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза, развитие зрительно-моторной координации. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
9	Копирование с образца букв по клеткам. Классификация букв по разным основаниям.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие операций анализа и синтеза при копировании. Коммуникативные: формирование умения взаимодействовать в статичных парах, парах сменного состава на основе сочетательного диалога (вход, поддержание, выход, учет результатов); Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
10	Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: умения соединять теоретический материал с практической деятельностью.
11	Обозначение цифрой количества	Задание на доске, тетрадь в	Познавательные: развитие восприятия букв как графических

	элементов в букве. Составление из букв слова, других слов и их запись	клетку, простой карандаш.	<i>символов, закрепление счетных навыков. Коммуникативные:</i> развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. <i>Регулятивные:</i> умения соединять теоретический материал с практической деятельностью.
3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (9 часов)			
12	Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых форм).	Модели геометрических форм, изображения геометрических фигур.	<i>Познавательные:</i> активизация имеющихся у ребенка зрительных образов и представлений о формах и фигурах. развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
13	Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина).	Изображения предметов, игрушки, алгоритмы восприятия изображений и предметов.	<i>Познавательные:</i> Активизация представлений о сенсорных эталонах. Развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
14	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений	Изображения предметов, игрушки, карточки с обозначениями СЭ величины.	<i>Познавательные:</i> активизация представлений о сенсорных эталонах, развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
15	Проведение замеров длины, высоты, ширины с помощью условных мерок	Изображения предметов, игрушки, карточки с обозначениями СЭ величины, условные мерки.	<i>Познавательные:</i> развитие умения применять на практике имеющиеся представления о сенсорных эталонах величины. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
16	Формирование умения работать с	Перфокарты индивидуально	<i>Познавательные:</i> развитие прослеживающей функции глаза. Развитие

	перфокартой.		умения устанавливать смысловые связи между предметами. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
17	Составление сложной конфигурации из простых форм (игра «Танграм»).	Презентация в Microsoft PowerPoint, индивидуальные комплекты с деталями и карточки.	Познавательные: развитие аналитико-синтетической функции глаза. Развитие умения соотносить собственную деятельность с образцом. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
18	Нахождение реальных предметов по силуэтам.	Силуэтные изображения различных предметов (в зависимости от дидактической темы)	Познавательные: развитие предметности восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
19	Сравнение предметов, выделяя из множества по типу «Найди отличия»	Парные картинки с предметами разрозненные картинки для поиска различий (в бумажном виде + презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развитие зрительного анализа, развитие зрительно-поисковой функции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
20	Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях.	Натуральные предметы + картинки для поиска различий (в бумажном виде + презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развитие зрительного анализа, развитие зрительно-поисковой функции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей (6 часов)			
21	Рассматривание сюжетной картины по плану, выделяя три плана.	Сюжетная картина (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально)	Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему

			решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
22	Уточнение представлений о схеме тела. Восприятие позы и движения тела, конечностей, головы.	Картинки с изображением человека и отдельных частей тела фронтально и индивидуально, подвижная модель человека.	Познавательные: Развитие представлений о строении человека. Развитие зрительного анализа и синтеза. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: развитие неречевых способов общения поза, жест)
23	Понимание и правильное выполнение заданий, связанных с направлением движений право-лево, верх-низ по схематическому рисунку. Различение правой и левой руки и ноги у себя и на рисунке.	Схемы-маршруты фронтально и индивидуально, рисунки с изображением человека, расположенного лицом, боком и спиной к зрителю.	Познавательные: развитие навыков ориентировки в пространстве. Развитие умения соотносить свое тело со схемой. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
24	Сравнение двух картин по содержанию. Установление последовательности событий, изображенных на сюжетных картинах. Определение и составление схем частей суток, времен года.	Две сюжетные картины фронтально. Карточки для составления схемы суток с названиями частей суток индивидуально.	Познавательные: развитие анализирующего восприятия. Развитие операции сравнения, коррекция временных представлений. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
25	Определение эмоционального состояния (радость, горе, страх, гнев, удивление). Графическое изображение и моделирование эмоциональных состояний. Определение социальной принадлежности.	Картинки с изображением эмоциональных состояний человека (лицо и человек в полный рост). «Конструктор» лица (части лица для моделирования эмоциональных состояний). Альбом для рисования, цветные карандаши.	Познавательные: развитие восприятия и выражения эмоций. Развитие умения воспринимать и выражать различные эмоции. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: развитие неречевых способов общения.
26	Знакомство с режимом дня школьника, используя слова-наречия: вечером, утром, ночью, днем, сначала, потом, раньше,	Модель часов фронтально и индивидуально, картинки с изображением различных событий дня школьника.	Познавательные: развитие временных представлений. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Развитие речи. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

	позже, часто, редко, рано, поздно, чаще, реже.	Карточки для составления схемы суток с названиями частей суток и словами-наречиями индивидуально.	Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения (7 часов)			
27	Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами (5предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти.	Игрушки для моделирования различных пространственных положений.	Познавательные: развитие <i>нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.</i> Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
28	Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Развитие активного словаря «дальше», «между», «ближе».	Игрушки для моделирования различных пространственных положений.	Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
29	Создание композиции на фланелеграфе с учетом пространственного положения на картине с помощью силуэтов, с учетом положения.	Фланелеграф фронтально и индивидуально, силуэтные изображения предметов для создания различных композиций на фланелеграфе.	Познавательные: развитие предметности восприятия, развитие пространственного восприятия. Тренировка умения обозначать точным словом пространственные отношения между предметами. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
30	Формирование умения словесно обозначать пространственное положение с использованием предлогов: на, над, около, рядом, за, перед.	Игрушки для моделирования различных пространственных положений. Фланелеграф фронтально и индивидуально, силуэтные изображения предметов для создания различных композиций на фланелеграфе.	Познавательные: развитие пространственного восприятия. Тренировка умения обозначать точным словом пространственные отношения между предметами. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
31	Формирование понятия о том, что предмет, перекрывающий контур	Каринки с «пересекающимися»	Познавательные: развитие <i>нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.</i> Регулятивные: формирование

	другого расположен ближе, а перекрывается дальше.	контурами, с изображениями, «накладывающимися» друг на друга».	начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
32	Развитие умения видеть мелкие объекты на иллюстрациях	Картинки с мелкими деталями индивидуально (при выполнении заданий строго соблюдать рекомендации офтальмолога относительно зрительной нагрузки).	Познавательные: развитие тонкой зрительной дифференцировки, развитие зрительного анализа. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
33	Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия.	Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на конец учебного года. Определение динамики уровней развития зрительного восприятия учащихся. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
ИТОГО: 33 часа			

Учащиеся первого класса должны уметь:

- быстро и правильно ориентироваться на листе в клетку (находить верх, низ, середину листа, нужную клетку);
- классифицировать печатные буквы по разным основаниям;
- узнавать с помощью зрения цвета, контуры, силуэты изображений окружающих предметов;
- самостоятельно показывать и называть цвета, выделять оттенки цветов, раскладывать от светлого к темному, описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии нескольких метров;
- узнавать и называть формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), находить одинаковые по цвету и величине, но разные по форме геометрические фигуры, находить предметы такой же формы, как предъявляемые фигуры, группировать фигуры двух видов;
- дифференцировать предметы одной формы, но разных размеров, находить самый малый, раскладывать предметы по порядку от большого к малому;
- проводить прямые линии без отрыва от заданного начала к заданному концу, не выводить свою линию за ограничительные линии;
- оценивать взаимоположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

- свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня школьника;
- выполнять советы учителя по подготовке рабочего места в школе и дома; соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться учебными принадлежностями; понимать учебную задачу, поставленную учителем; определять последовательность действий при выполнении задания; учиться работать в заданном темпе; проверять свою работу по образцу, по результату; учиться правильно оценивать свое отношение к учебной деятельности; учиться работать вместе с товарищем.

2 класс

№п/п	Тема и основные вопросы содержания занятия	Средства обучения	Основные виды учебных действий обучающихся (на уровне учебных действий)
1. Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (6 часов)			
1	Продолжение обучению ориентировке на листе бумаги в клетку. Выполнение графических диктантов (до 8-9 команд).	Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
2	Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Знакомство и изображением ромба, трапеции, прямоугольника, овала.	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: расширять представления о сенсорном эталоне «форма». Развивать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
3	Составление предметов из контуров известных геометрических фигур и их штриховка. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта.	Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных видов штриховок (фронтально).	Познавательные: активизация понятий «горизонтальный», «вертикальный», «Наклонный» (применительно к направлениям линий), развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие мыслительной операции «сравнение». Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной задачи.

			Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
4	Выполнение графических заданий на листе в узкую линейку. Изображение простых фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг).	Тетрадь в узкую линейку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез при запоминании и воспроизведении изображения. Развитие глазомера. Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
5	Понятие о симметрии предмета	Изображение различных предметов фронтально, раздаточный материал с изображениями фигур и предметов, ножницы, простой карандаш.	Познавательные: развитие зрительного анализа, совершенствование точности восприятия, развитие глазомера. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
6	Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.	Фланелеграф фронтально и индивидуально, силуэтные изображения предметов для расположения по заданию на фланелеграфе.	Познавательные: развитие умения действовать по словесной инструкции, развитие глазомера. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
2. Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию (7 часов)			
7	Копирование объектов с большим количеством мелких деталей.	Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, альбом для рисования, простой и цветные карандаши.	Познавательные: Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.

8	Классификация письменных букв алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
9	Поиск ошибок и их исправление. Отыскивание чисел в таблицах.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
10	Отгадывание кроссвордов.	Задание на доске и индивидуально.	Познавательные: развитие мыслительных операций, логического мышления, умения соотносить предмет и слово. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
11	Определение закономерностей и заполнение пустых клеток.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие умения устанавливать связи между видимыми и соседними объектами, развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
12	Заполнение таблиц с использованием шифра.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие операций кодирования, мышления: сравнения, сопоставления. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
13	Лабиринты.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.

3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (12 часов)			
14	Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей.	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур, соотносить формы и фигуры, развивать зрительный анализ. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
15	Обучение узнавать геометрические фигуры в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных признаков.	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Развивать тонкий зрительный анализ и зрительное внимание. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
16	Знакомство с категорией четырехугольник: квадрат, ромб, трапеция, прямоугольник, параллелограмм.	Модели геометрических фигур. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
17	Выделение на картинках заданных геометрических фигур (геометрические фигуры на предметных и сюжетных картинках и в качестве	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) .	Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной

	элементов и как мелкие включения).		ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
18	Анализирование сложной геометрической формы, выделяя все конфигурации составных частей (в пятиугольнике треугольник и квадрат, в прямоугольнике два квадрата).	Модели геометрических фигур фронтально и индивидуально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развивать зрительный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
19	Узнавание и называние трапеции как четырехугольника, локализация из множества пятиугольников и треугольников.	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: расширять знания о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
20	Знакомство с призмой, пирамидой, параллелепипедом, конусом.	Модели объемных форм, соответствующие им геометрические фигуры. Перфокарты на соотнесение форм и фигур индивидуально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: расширение представлений о сенсорном эталоне «форма». Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
21	Формирование умения в точечном изображении видеть предмет.	Точечные изображения на доске и индивидуально, простой и цветные карандаши, альбом для	Познавательные: развитие предметности и целостности зрительного восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с

	Развитие способности узнавать предметы в контуре, силуэте. Их классификация	рисования.	поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
22	Составление описательного рассказа, придерживаясь плана.	Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения.	Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
23	Закрепление умения создания цветовых гамм по насыщенности: от светлого к темному и наоборот. Развитие умения узнавать предмет по его окраске при любой освещенности.	Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Развитие константности восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
24	Поиск отличий на иллюстрациях.	Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
25	Составление сложной фигуры из простых форм (игра «Танграм»).	Презентация в Microsoft PowerPoint, индивидуальные комплекты с деталями и карточки.	Познавательные: развитие аналитико-синтетической функции глаза. Развитие умения соотносить собственную деятельность с образцом. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей			

(6 часов)			
26	Знакомство со схемой тела стоящего напротив, спиной, лицом к доске.	Схемы фронтально и индивидуально, рисунки с изображением человека, расположенного лицом, боком и спиной к зрителю.	Познавательные: развитие восприятия собственного тела и тела другого человека и умения ориентироваться на теле. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
27	Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.	Картинки с изображением эмоциональных состояний человека (лицо и человек в полный рост). «Конструктор» лица (части лица для моделирования эмоциональных состояний). Альбом для рисования, цветные карандаши. Сюжетная картина фронтально. Алгоритм восприятия сюжетного изображения.	Познавательные: развитие умения воспринимать позу и изображение движения человека, устанавливать связи между различными позами и движениями человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
28	Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение позы на схеме (лежит на боку, на спине, сидит на стуле, на корточках, на полу, ноги вперед, руки на коленях, стоит прямо, на коленях и др.). Расположение и моделирование позы на индивидуальном фланелеграфе.	Картинки с изображением человека и отдельных частей тела фронтально и индивидуально, подвижная модель человека.	Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
29	Различение эмоционального состояния по схематическим изображениям. Знакомство с эмоциями: интерес, вина. Графическое изображение и моделирование эмоционального состояния. Обучение пониманию	Картинки с изображением эмоций человека и отдельных частей лица фронтально и индивидуально, сборная модель лица человека для моделирования эмоциональных состояний.	Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.

	своих чувств и чувств других людей и рассказыванию об этом.		
30	Уточнение понятия «неделя», составление модели с употреблением слов вчера, завтра, послезавтра, позавчера, сегодня.	Модель часов фронтально и индивидуально, картинки с изображением различных событий дня школьника. Карточки для составления схемы суток с названиями частей суток и словами-наречиями индивидуально.	Познавательные: Уточнение временных представлений. Уточнение и обогащение словаря. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
31	Возраст и роли в семье: сопоставление понятий и составление схемы: дед-отец; сын-брат; бабушка-мать; дочь-сестра.	Изображения людей разного возраста фронтально и индивидуально.	Познавательные: развитие логического мышления, формирование смысловых связей на примере семьи. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения (3 часа)			
32	Определение удаленности предметов в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше, тем темнее).	Изображения предметов, расположенных на разном расстоянии друг от друга.	Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
33	Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.	Игрушки для моделирования различных пространственных положений.	Познавательные: развитие сенсорных обследовательских действий. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
34	Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии.	Игрушки и изображения предметов (натуральные, силуэтные, контурные).	Познавательные: развитие сенсорных обследовательских действий. Развитие различительной способности глаза. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и

			слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
ИТОГО: 34 часов			

Учащиеся второго класса должны уметь:

- быстро и правильно ориентироваться на листе бумаги в клетку и узкую линейку;
- копировать объекты с большим количеством деталей;
- классифицировать письменные буквы по разным основаниям;
- анализировать сложную геометрическую форму, выделяя все конфигурации составных частей;
- называть формы четырехугольника;
- знать призму, пирамиду, параллелепипед, конус;
- выделять оттенки цветов в окружающем;
- создавать цветовые гаммы по насыщенности;
- использовать явления природы для ориентировки во времени;
- воспроизводить и моделировать позы;
- знать понятие недели;
- определять возрастные отношения между членами семьи;
- определять пространственные отношения;
- пользоваться простейшими схемами, таблицами; использовать образцы при выполнении в работе и контроле;
- уметь самостоятельно готовить рабочее место в классе и дома; привычно соблюдать правильную осанку;
- выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в коррекционной работе;
- придерживаться заданного темпа работы;
- овладевать отдельными приемами контроля;
- оценивать работу товарища;
- планировать учебные занятия в режиме дня

3 класс

№п/п	Тема и основные вопросы содержания занятия	Средства обучения	Основные виды учебных действий обучающихся(на уровне учебных действий)
1. Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (8 часов)			
1	Закрепление навыков работы на листе в клетку и узкую линейку. Выполнение	Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие	<i>Познавательные:</i> развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в

	графических диктантов (до 15 команд).	(фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
2	Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Формирование умения находить середину строки и придерживаться ее при выполнении задания.	Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
3	Выполнение графических работ по словесному указанию и по замыслу.	Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
4	Создание образов на основе схематического изображения.	Изображение различных предметов фронтально, раздаточный материал с изображениями фигур и предметов, ножницы, клей, простой карандаш.	Познавательные: развитие воображения, образного мышления. Развитие умения действовать по словесной и наглядной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
5	Совершенствование умения узнавать предметы по деталям и дорисовывать их.	Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных деталей предметов (фронтально).	Познавательные: активизация понятий «целое», «часть», развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие мыслительной операции «анализ». Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной задачи. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
6	Конструирование из палочек по образцу и зарисовка результата.	Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, палочки, фланелеграфы (индивидуально), альбом для рисования, простой и цветные	Познавательные: Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета. Развитие воображения. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии

		карандаши.	при выполнении задания.
7	Конструирование из геометрических фигур по словесному указанию и зарисовывание результата.	Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, геометрические фигуры, фланелеграфы (индивидуально), альбом для рисования, простой и цветные карандаши.	Познавательные: Закреплять представления о СЭ (форма). Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета. Развитие воображения. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
8	Обведение через кальку, с выделением другим цветом заданной части предмета.	Калька, контурные и силуэтные изображения предметов, альбом для рисования, простой и цветные карандаши.	Познавательные: Развивать аналитико-синтетическую деятельность. Развивать аналитико-синтетическую деятельность. Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия.. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
2. Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию (4 часов)			
9	Выполнение зрительного диктанта по памяти, с опорой на алгоритм выполнения: рассмотри, перечисли, запомни, закрой, выложи, рассмотри повторно, проверь. Выделение объектов среди подобных.	Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
10	Обучение видению закономерности в построении фраз, стихов, разного типа задач, предъявляемых зрительно и на слух.	Задания на доске и индивидуально.	Познавательные: развитие мыслительных операций, логического мышления, умения соотносить предмет и слово, развивать слуховое восприятие. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
11	Наблюдение за изменением	Задание на доске, предметы,	Познавательные: развитие умения устанавливать связи между видимыми

	объектов от убавления, прибавления и перестановки деталей.	тетрадь в клетку, простой карандаш.	и соседними объектами, развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
12	Прослеживание движения по предложенному схематичному изображению (при помощи стрелок, схематичных рисунков), самостоятельное составление маршрутов.	Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза, развитие навыков ориентировки в пространстве. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (11 чаов)			
13	Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).	Набор предметных картинок (натуральных, контурных и силуэтных изображений) по различным дидактическим темам.	Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: соотносить различные типы изображений. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
14	Обучение последовательному рассматриванию.	Предметы и их изображения фронтально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развивать зрительный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть предметы и их составные части. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
15	Обучение узнаванию предметов, представленных в разных модальностях. Выделение признаков этого	Набор предметных картинок (натуральных, контурных и силуэтных изображений) по различным дидактическим	Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: соотносить различные типы изображений. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на

	опознавания, совершенствование способов зрительного обследования.	темам. Алгоритм восприятия.	уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
16	Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.	Предметы и их изображения фронтально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развивать зрительный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть предметы и их составные части. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
17	Закрепление представлений о коричневом, синем, фиолетовом, оранжевом цвете. Совершенствование навыков различения оттенков серого, коричневого, черного цветов	Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
18	Закрепление понятий о темно-сером, светло-сером. Обучение локализации оттенков фиолетового из сине-бордовых.	Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
19	Пересказывание сказки с цветовыми символами.	Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия	Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Развитие мыслительной операции «соотнесение». Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу;

		сюжетного изображения. Цветовые символы.	планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
20	Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры	Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
21	Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 8-ми фигур).	Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
22	Сравнение величины предметов по переменным параметрам.	Предметы разной величины, задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
23	Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти.	Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, фланелеграфы (индивидуально), альбом для рисования, простой и цветные карандаши.	Познавательные: Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета. Развитие воображения. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей (7 часов)			

24	Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях и в новых причинно-следственных связях.	Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти. Развитие мышления. Развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
25	Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение движения схемой (бежит, идет, приседает, ползет, перелезает, подлезает, прыгает).	Картинки с изображением человека в различных позах фронтально и индивидуально, подвижная модель человека.	Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
26	Работа с перфокартой на соотнесение мимики и позы	Перфокарты «Поза – лицо»	Познавательные: уточнение представлений взаимосвязи позы и мимики. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
27	Закрепление полученных в 1 и 2 классах знаний и умений по определению, моделированию эмоциональных состояний. Расширение представлений об эмоциях, предлагая их сравнивать.	Картинки с изображением человека в различных позах и в различных эмоциональных состояниях фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. Индивидуальные задания на карточках.	Познавательные: закрепление представлений о строении тела человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
28	Описание содержания картины, с установлением связей между персонажам: причинных, целевых, с использованием своего собственного опыта.	Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения.	Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной

			деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
29	Выделение и называние всех признаков времен года по плану: температура, осадки, почва, длинным или коротким стал день.	Задание на листах со схематическими изображениями природных явлений индивидуально, альбом для рисования, простой карандаш.	Познавательные: развитие умения составлять и использовать схемы. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
30	Составление схемы времен года в нужной последовательности, с опорой на логику последовательности смены времен года.	Задание на листах со схематическими изображениями времен года индивидуально, альбом для рисования, простой карандаш.	Познавательные: развитие умения составлять и использовать схемы. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения (4 часов)			
31	Обучение восприятию пространственных отношений между частями одного предмета, умению видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.	Задание на листах индивидуально, альбом для рисования, простой карандаш.	Познавательные: развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза, нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
32	Продолжать обучать определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.	Различные по величине предметы и изображения для расположения их на фланелеграфе.	Познавательные: развитие представлений о пространственных отношениях между предметами. Развитие зрительно-мыслительных операций «сравнение», «соотнесение». Расширение словарного запаса. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
33	Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вдали и вблизи.	Различные по величине предметы и изображения для расположения их на фланелеграфе.	Познавательные: развитие зрительной памяти. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и

			аргументировать ее.
34	Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.	Рисунки, показывающие «перспективу» в изображении. Различные по величине предметы и изображения для расположения их на фланелеграфе. Алгоритм восприятия изображения.	Познавательные: Развитие нестереоскопических способов восприятия и изображения глубины пространства. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.
ИТОГО: 34 часа			

Учащиеся третьего класса должны уметь:

- быстро и правильно ориентироваться на листе в широкую линейку;
- выполнять конструирование из палочек, геометрических фигур по словесному указанию, по предъявлению с опорой на образы зрительной памяти и зарисовывать их;
- находить все фигуры (разной формы, цвета, размера, положения в пространстве) заданной формы;
- узнавать предметы в разных модальностях;
- выполнять работу, используя алгоритм действия;
- использовать образцы в процессе самостоятельной работы, уметь самостоятельно составлять простой план, схемы, таблицы;
- пересказывать сказку, используя цветные символы;
- описывать содержание картины, устанавливать логические связи между персонажами с опорой на собственный опыт;
- уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;
- привычно готовить рабочее место для занятий и труда; самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда, режима дня; понимать учебную задачу. Поставленную учителем и действовать строго в соответствии с ней; работать в заданном темпе; выполнять пооперационный контроль работы (своей и товарища); оценивать учебные действия по образцу оценки учителя.

4 класс

№п/п	Тема и основные вопросы содержания занятия	Средства обучения	Основные виды учебных действий обучающихся(на уровне учебных действий)
1. Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (7 часов)			
1	Совершенствование навыков при работе на листе с клетчатой бумагой и на линейной основе.	Тетради в линейку и в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с	Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь

		заданиями (индивидуально).	договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
2	Использование клетки, как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения.	Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально)	Познавательные: формировать умение производить измерения при помощи условной мерки. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
3	Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос).	Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных деталей предметов (фронтально).	Познавательные: развитие умения переносить изображение (копию) с опорой на основные точки изображения. Развитие зрительного соотношения . Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной задачи. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
4	Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).	Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, геометрические фигуры и предметы, фланелеграфы (инд-но), альбом для рисования, простой и цветные карандаши.	Познавательные: Развитие навыка восприятия направленности, ориентировки в пространстве. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
5	Выполнение графических диктантов (до 20 команд).	Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
6	Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.	Геометрические фигуры на магнитах для доски, фигуры для индивидуальной работы на фланелеграфах, простой и цветные карандаши, альбом для	Познавательные: Развитие аналитико-синтетической деятельности. Развитие зрительной памяти и мелкой моторики. Активизация представлений о сенсорном эталоне «форма». Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа

		рисования.	решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
7	Работа с мелкой мозаикой.	Мозаика, панно для набора изображений.	Познавательные: Развитие зрительной памяти и мелкой моторики. Развитие воображения. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
2. 2. Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию (4 часов)			
8	Дорисовывание рисунков так, чтобы они приобрели смысл. Выбор правильных подписей к рисункам.	Альбом, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развитие воображения. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Формирование умения соотносить слово и образ. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
9	Расставление значков, как показано на образце, под цифрами согласно образцу на первых двух строчках.	Альбом для рисования, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развитие навыка кодирования, соотнесения. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
10	Рисование сплошной фигуры, начиная с выделенной точки по образцу.	Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением фигуры (фронтально).	Познавательные: активизация понятий «целое», «часть», развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие прослеживающей функции глаза. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной задачи. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
11	Рисование фигур, не отрывая карандаш от бумаги и не проводя карандашом по уже нарисованным линиям.	Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением фигуры (фронтально).	Познавательные: развитие целостности и константности восприятия, развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие прослеживающей функции глаза. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной

			задачи. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (11 час)			
12	Научение использовать сформированные представления для более точного отображения свойств предмета.	Альбом, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развитие воображения. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Формирование умения соотносить слово и образ. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
13	Совершенствование способности различать от 8-ми до 12-ти оттенков красного, синего зеленого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.	Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
14	Совершенствование способности различать до 5-ти оттенков коричневого, оранжевого, фиолетового, желтого, голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.	Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
15	Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.	Предметы и их изображения в различном пространственном положении фронтально. Альбом для рисования, задание на доске, карточки с заданиями (индивидуально).	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов в различных пространственных положениях. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при

			выполнении задания.
16	Составление из данных частей фигуры.	Контурные и силуэтные изображения частей фигур фронтально и для индивидуальной работы на фланелеграфах.	Познавательные: развитие аналитико-синтетической деятельности, целостности восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
17	Выделение на предметных изображениях схематических изображений (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения)	Изображение мелких деталей, включенных в изображения индивидуально, алгоритм восприятия предметов.	Познавательные: развитие зрительного внимания, различительной функции глаза. Развитие умения действовать по словесной и наглядной инструкции. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
18	Складывание из готовых деталей изображения предметов с опорой на контур.	Контурные и силуэтные изображения частей фигур фронтально и для индивидуальной работы на фланелеграфах.	Познавательные: развитие аналитико-синтетической деятельности, целостности восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
19	Промежуточное диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия.	Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) + задание для работы на компьютере (презентация в Microsoft PowerPoint)	Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
20	Нахождение сходства изображения неясных очертаний с реальными объектами.	Изображения различных предметов с неясными очертаниями фронтально и для индивидуальной работы. Натуральные изображения предметов.	Познавательные: развитие предметности и , целостности восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
21	Конструирование по	Палочки, геометрические	Познавательные: развитие аналитико-синтетической деятельности,

	собственному замыслу.	фигуры, цветные карандаши, альбом для рисования.	развитие целостности восприятия. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
22	Определение величины предметов и соотношение величины с опорой на единицы измерения (метр, сантиметр).	Изображение различных предметов, измерительные приборы (линейка, метр, рулетка и пр.).	Познавательные: активизация представлений о СЭ «величина», перенесение теоретических представлений на практическую деятельность. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей (7 часов)			
23	Узнавание и воспроизведение по схеме движения человека. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.	Плакаты с изображением людей в различных позах с различными предметами, презентация в программе Microsoft PowerPoint.	Познавательные развитие умения воспринимать и воспроизводить значимые жесты, движения, мимику. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. Коммуникативные: учиться выражать и воспринимать эмоции, коррекция эмоционального диапазона на основе упражнений в решении проблемных ситуаций.
24	Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами, т. е. осуществлять ее анализ и делать правильное обобщение.	Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения.	Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Развитие мышления, умения анализировать и обобщать. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
25	Расширение круга	Зеркало, изображения лица	Познавательные: расширение представлений об эмоциональном мире

	понимаемых эмоций (стыд, отвращение, презрение).	человека в различных эмоциональных состояниях	человека. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Коммуникативные: коррекция эмоционального диапазона на основе упражнений в решении проблемных ситуаций.
26	Обучение передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	Картинки с изображением человека в различных позах и в различных эмоциональных состояниях фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. Индивидуальные задания на карточках.	Познавательные: закрепление представлений о строении тела человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
27	Совершенствование навыка моделирования мимики лица.	Картинки с изображением человека в различных эмоциональных состояниях фронтально и индивидуально, зеркало. Индивидуальные задания на карточках.	Познавательные: закрепление представлений о строении лица человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие мимики другого человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
28	Обучение локализации событий во времени и его длительности, составляя ленту времени.	Рассказы для чтения, цветовые символы для создания модели-схемы последовательности событий, календарь, часы.	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
29	Понимание объективности природы времени.	Рассказы для чтения, цветовые символы для создания модели-схемы последовательности событий, календарь, часы.	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения (9 часов)			

30	Совершенствование навыков полученных в предыдущие годы обучения.		Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов в различных пространственных положениях. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
31	Соотнесение удаленности с единицами времени.	Рассказы для чтения, иллюстрации к ним, презентация в программе Microsoft PowerPoint	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
32, 33	Вычленение пространственных отношений с обозначением словами. Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.	Рассказы для чтения, иллюстрации к ним, презентация в программе Microsoft PowerPoint	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
34	Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета.	Предметы, расположенные на разном расстоянии друг от друга, условные мерки, измерительные приборы (линейка, метр, рулетка и пр.).	Познавательные: развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза, нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
ИТОГО: 34 часа			

Учащиеся четвертого класса должны уметь:

- Быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги;
- использовать клетки, как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;

- выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат;
- узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;
- определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;
- понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;
- понимать объективность природы времени;
- переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определенного предмета;
- при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;
- привычно выполнять правила гигиены учебного труда; уметь определять задачи деятельности, планировать основные этапы ее выполнения; использовать наиболее рациональные способы выполнения заданий, показанные учителем; осваивать разные способы контроля; оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями.